UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

DEPARTAMENTO: HISTORIA

CÓDIGO N°: 0433

MATERIA: TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF

MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2021-2174-UBA-DCT#FFYL.

PROFESORA: PAGANO NORA

CUATRIMESTRE: 2º

AÑO: 2022

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE HISTORIA
CÓDIGO Nº: 0433
MATERIA: TEORÍA E HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA
MODALIDAD DE DICTADO: PRESENCIAL ajustado a lo dispuesto por REDEC-2021-2174-UBA-DCT#FFYL [1]
RÉGIMEN DE PROMOCIÓN: EF
CARGA HORARIA: 96 HORAS
2º CUATRIMESTRE 2022

PROFESORA: PAGANO NORA

EQUIPO DOCENTE:[2]
JEFA DE TRABAJOS PRÁCTICOS: RODRÍGUEZ MARTHA
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: SAZBÓN DANIEL
AYUDANTE DE 1°: GARCÍA MORAL MARÍA E.
AYUDANTE DE 1°: CANAVESE MARIANA
AYUDANTE DE 1°: LA ROCCA MALENA

a. **Fundamentación y descripción**

Una materia como Teoría e Historia de la Historiografía es susceptible de múltiples abordajes. Su campo temático y cronológico potencial es tan vasto que toda opción que se escoja implica necesariamente un recorte drástico en ese amplísimo territorio. Partimos del presupuesto que cualquier reflexión sobre la historia es inescindible del estudio de los modos concretos en que los historiadores y los intelectuales en general, han ejercido su tarea a lo largo del tiempo. La opción por un cuadro cronológico relativamente corto,-que es el adoptado-, implica ciertamente pérdidas y ganancias; éstas últimas permiten ante todo, analizar con un nivel mínimo de profundidad algunos problemas y postular algunas secuencias, al tiempo que autorizan la reflexión sobre las raíces no de la historiografía en general sino de la historiografía contemporánea. Ese punto de partida requiere también un recorte espacial. Ningún argumento convincente puede esgrimirse para sostener la primacía de la historiografía occidental por sobre otras. Sin embargo, resulta evidente que mirado el problema desde la Argentina, el universo de influencias, referencias, lugares de interlocución fue y sigue siendo el de la historiografía euroatlántica. Sin ser exhaustivos procuraremos presentar un cuadro general de la misma. En tal sentido, el programa propone reflexionar sobre algunas perspectivas de los historiadores, así como abordar algunas cuestiones conceptuales y metodológicas.

En síntesis, esta materia está orientada hacia la reflexión sobre un conjunto de tradiciones historiográficas que se manifiestan en textos históricamente situados - considerados en este caso como "fuentes". El enfoque que se propone privilegiará análisis sincrónicos, diacrónicos y comparativos, tanto de nociones cuanto de procedimientos que han llevado a cabo diferentes tradiciones historiográficas, a las cuales a su vez asociaremos con sus respectivas condiciones de producción. Estas operaciones orientadas a articular la noción de construcción de saberes históricos con los climas de ideas y diversas problemáticas generales y particulares, posibilitarán a los estudiantes percibir rupturas y continuidades de la dinámica historiográfica

[1] Establece para el dictado de las asignaturas de grado durante la cursada del 1º y 2º cuatrimestre de 2022 las pautas complementarias a las que deberán ajustarse aquellos equipos docentes que opten por dictar algún porcentaje de su asignatura en modalidad virtual.
[2] Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.

así como contribuir a su ejercitación en procedimientos analíticos y de lectura crítica.

b. **Objetivos:**

Desde la perspectiva antes enunciada, los objetivos principales de la asignatura son:

- Propiciar la ejercitación en el análisis historiográfico y en procedimientos analíticos, lectura reflexiva y escritura de textos.
- Ofrecer una visión de conjunto y algunos aspectos centrales de las historiografías euro atlántica y argentina.
- Comprender que la escritura de la Historia es resultado de una operación historiográfica que a su vez debe ser analizada como parte de un campo intelectual y de un contexto histórico. Deconstruir la construcción de saberes.
- Reconocer tradiciones historiográficas y sus principales referentes.

c. **Contenidos:**

Los mismos se impartirán en las clases prácticas, teórico-prácticas y teóricas

Clases Prácticas 2 hs. semanales

Unidad 1: La historiografía en el siglo XIX

La historiografía en el siglo XIX
El primer historicismo.; sus diversas vertientes. Von Ranke
La Historiografía Romántica: Michelet
La historiografía positivista: Taine
La historiografía metódica

Unidad 2: Algunas direcciones de la Historiografía de entreguerras

La reacción antipositivista: Benedetto Croce.
Otras vías del historicismo: Alemania y Gran Bretaña.
Los orígenes de *Annales*.

Unidad 3: Dos vías de la historia social en la segunda posguerra

Propuestas de una historia total: Fernand Braudel
El marxismo británico y sus polémicas. El caso de E.P. Thompson

Unidad 4: Proposiciones más allá de la "crisis"

Panorama general de la historiografía desde los años '70.
Los desafíos de la microhistoria
Nuevos campos, campos renovados.

Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Bibliografía general obligatoria

Iggers G. *La ciencia histórica en el siglo XX. Desde lo objetividad científica al desafío posmoderno*, Méjico, FCE, 2012

Unidad 1

Bibliografía/obligatoria

Devoto F. "La historia y las ciencias sociales en el tránsito hacia la profesionalización de la historiografía"**,** en: Cuadernos de Teoría e Historia de la Historiografía Nº 4, OPFyL, FFyL, UBA, 2016

Gooch, P. *Historia e historiadores en el siglo XIX*, México, F.C.E., 1977 (selección)

Bourde, G.- Martin, H. "Michelet y la aprehensión del pasado total", en: *Las escuelas históricas,* Madrid, Akal, 1992. pp. 111-125

Bibliografía complementaria

Pasamar A "La invención del método histórico y la historia metódica del siglo XIX", en: *Historia Contemporánea,* n. 11, 1994

Devoto, F. Entre *Taine y Braudel,* Buenos Aires, Biblos, 1992

Cantimori, D., "Leopoldo von Ranke" en *Los historiadores y la Historia,* Barcelona, Ediciones Península, 1985

Meinecke, F. *El historicismo y su génesis*, México, FCE, 1982. "Apéndice: Leopoldo von Ranke".

White, H *Metahistoria. La imaginación histórica en la Europa del siglo XIX"*, FCE, 1992

Fuentes

Von Ranke, L., *Pueblos y estados en la Europa moderna,* México, FCE, 1949 (selección). E *Historia de los Papas,* México, FCE, 1943 (selección)

Michelet, J. *Historia de la Revolución Francesa*, Buenos Aires, Argonauta,1946 (selección).

Taine, H. *Los orígenes de la Francia contemporánea,* varias ediciones (selección).

Unidad 2

Bibliografía obligatoria:

Burguiere, A. "La Escuela de los Annales. Una historia intelectual, Valencia, Universidad de Valencia, 2009" (pp. 27-57).

Ginzburg C., "Prólogo a la edición italiana de I Re Taumaturghi de Marc Bloch", en *Argumentos,* N.26, Abril de 1997.

Momigliano, A. "Reconsideración de Benedetto Croce (1866-1952)", en: *Ensayos de historiografía antigua y moderna,* Méjico, FCE, 1993

Bibliografía complementaria

Bobbio, N. *Perfil ideológico del siglo XX en Italia,* FCE, 1989

Devoto, F, *La historiografía italiana contemporánea*, Buenos Aires, Biblos, 1993

Geremek, B., *Marc Bloch, Historiador y resistente*, Biblos, Bs.As., 1990.

Godoy, G, y Hourcade, E. *Marc Bloch. Una historia viva*. Estudio preliminar, CEAL, Bs.As., 1992

AAVV, "Marc Bloch, 1886-1944", en *Argumentos*, n. 26, México, UAM, 1997.

Fuentes

Croce, B *La historia de Europa del siglo XIX*, Barcelona, Ariel, 1996, Cap. I y epílogo

Bloch, M. *Los reyes taumaturgos, México, FCE, 1993.* Introducción, Cap. I y Cap. IX

Unidad 3

Bibliografía obligatoria

Burke, P. *La Revolución Historiográfica Francesa. La escuela de los Annales: 1929-1989*, España, Editorial Gedisa, 1999 (selección)

Romano, R "Braudel y La Mediterranèe", en: *Braudel y nosotros. Reflexiones sobre la cultura histórica de nuestro tiempo***,** México, FCE, 1998.

Kaye, Harvey (1989), Los historiadores marxistas británicos. Un análisis introductorio, Prensas Universitarias, Universidad de Zaragoza, Zaragoza, 1989 (selección)

Sewell,W H jr., "Como se forman las clases: reflexiones críticas en torno a la teoría de E.P. Thompson sobre la formación de la clase obrera", en AAVV, E.P. *Thompson: diálogos y controversias*, Valencia, Biblioteca de Historia Social, 2008, pp. 73-113.

Bibliografía complementaria

Burguiere, A., "La historia de una historia: el nacimiento de Annales", en N. Pagano y P.

Buchbinder La historiografía francesa contemporánea, Buenos Aires, Biblos, 1993.

Gemelli, G, *Fernand Braudel*, Universitat de Valencia-Universiada de Granada, 2005

Kaye, H., *Los historiadores marxistas británicos*, Universidad de Zaragoza, l989

Hobsbawm E., "El grupo de historiadores del Partido Comunista" (1978), en *Historia Social*, n. 25, 1996

Labrousse, E.: "1848, 1830, 1789. Tres fechas en la historia de Francia", en *Fluctuaciones económicas e historia social*, Madrid: Tecnos, 1955

Palmer, E. *E.P. Thompson, objeciones y oposiciones*, Valencia, Universidad de Valencia, 2004.

Kaye, H. *Los marxistas y la escritura de la Historia.* Madrid, Talasa, 2007.

Revel, J. *Las construcciones francesas del pasado*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 2002.

AAVV, "Marc Bloch, 1886-1944", en *Argumentos*, n. 26, México, UAM, 1997.

Fuentes

Braudel, F *El Mediterráneo y el mundo mediterráneo en la época de Felipe II*, México, FCE, 1953. Prefacio a la primera edición española, prólogo a la primera y a la segunda edición francesa, Tomo I: Cap. I (pàgs. 29-62), segunda parte Cap. II, (pàgs. 683-715), Tomo II: cap. IV (pàgs. 583-607)

Thompson, E P. La *formación de la clase obrera británica*, Barcelona, Crítica, 1989, Tomo I. Cap. VI "Explotación"

Unidad 4

Bibliografía obligatoria

Burke, P. *Formas de hacer historia*. Madrid: 1996 "Obertura"

Noirel, G., *Sobre la Crisis de la Historia*, Frónesis, Cátedra Universitat de València, Madrid, 1997. (selección)

Revel, J. "Microanálisis y construcción de lo social", en*: Un momento historiográfico,* Buenos Aires, Manantial, 2005.

Palti, E. "De la historia de las "ideas" a la historia de los "lenguajes políticos". Las escuelas recientes de análisis conceptual. El caso latinoamericano", en: *Anales* N° 7-8 Instituto Iberoamericano, Universidad de Göteborg, 2005

Bibliografía complementaria

Grendi, E., "Repensar la microhistoria", *Entrepasados,* Nº10, 1996

Le Goff, J.-Nora, P. *Hacer la historia,* Barcelona, Laia, 1978

Prakash, Gyan, "Subaltern Studies as Postcolonial Criticism*", American Historical Review*, 1994.

Revel J. "La biografía como problema histórico". En: Revel J., *Un momento historiográfico. Trece ensayos de historia social,* Bs. As: Manantial, 2005

Skinner, Q *Lenguaje, política e historia*, Buenos Aires, UNQ, 2007.

Fuentes

Zemon Davis, N. *Mujeres de los márgenes,* Catedra, Valencia, 1999 (Prólogo y conclusión)

Levi, G *La herencia inmaterial,* Barcelona, Narea, 1990 Introducción y capítulo 3".

Darnton, R *Los best sellers prohibidos en Francia antes de la revolución*, México, FCE, 2014. Selección

Teorico-Pràcticos – 2 hs. semanales

Eje 1: Concepto y territorio de la Historiografía / La operación historiográfica

Eje 2 - Historia y Ciencias sociales

Eje 3 - Algunas cuestiones metodológicas y heurísticas

Eje 4- Algunos problemas en la historiografía reciente

Bibliografía Obligatoria

Eje 1

Chartier R., *Escribir las practicas*, Buenos Aires, Manantial, 1996. Cap II "Estrategias y tácticas De Certeau y las "artes de hacer".

Devoto F. "La historia de la historiografía, itinerarios y problemas", en *Prismas,* 2007, vol.11, n.2

Cattaruzza, A. "El pasado como problema político", en: *Anuario IEHS.*, 32 (2), 2017

Sánchez Marcos, F. “Cultura Histórica”, en: *Culturahistorica.es,* 2009

Eje 2

Devoto F., “La historia y las ciencias sociales en el tránsito hacia la profesionalización de la historiografía”**,** en: Cuadernos de Teoría e Historia de la Historiografía Nº 4, OPFyL, FFyL, UBA, 2016

Noiriel, G. “Historia: por una crítica pragmatista”, en: Cruz Romeo, M-Saz, I *El siglo XX. Historiografía e historia,* PUV, 2002

Sazbon J. “"Dos caras del marxismo inglés. El intercambio Thompson-Anderson", en *Punto de vista,* N° 29, 1987

Eje 3

Lepetit B. “De la escala en historia”, en Revel (Dir.) *Juego de escalas. Experiencias de microanálisis,* Buenos Aires, UNSAM, 2015

Kocka J. “La comparación histórica”, en: *Historia social y Conciencia Histórica,* Madrid, Marcial Pons, 2002

Bertrand R “Historia global, historias conectadas: ¿un giro historiográfico?”, en: *Prohistoria,* n. 24, 2015

Levi G. “Un problema de escala”. *Relaciones.* Revista de El Colegio de Michoacán, 24 (95), 2003

Eje 4

Hartog, F. “El historiador en un mundo presentista” en: Devoto (dir.) *Historiadores, ensayistas y gran público,* Buenos Aires, Biblos 2010

Traverso, E. “Historia y memoria: ¿una pareja antinómica?”, en *El pasado, instrucciones de uso,* Buenos Aires, Prometeo, 2011

Bernecker "El uso público de la historia en Alemania: los debates de fin del siglo XX, en Carreras Ares J.J. y C. Forcadell Alvarez, *Los usos públicos de la Historia*, Madrid, Marcial Pons, 2003

Clases Teóricas 4 hs. semanales .

Contenidos

Historiografía Argentina

El surgimiento de la historiografía argentina.
Mitre y el relato erudito de los orígenes.
Los positivistas argentinos.
La Nueva Escuela Histórica.: continuidades y fracturas
Una contrahistoria: el Revisionismo histórico argentino y sus múltiples rostros
La historiografía de las Izquierdas
La Renovación historiográfica
La historiografía argentina reciente

Bibliografía general obligatoria:

Devoto, F. -Pagano, N. *Historia de la historiografía argentina,* Buenos Aires, Sudamericana, 2009.

Bibliografía obligatoria

Buchbinder, P. “Vínculos privados, instituciones públicas y reglas profesionales en los orígenes de la historiografía argentina”, en: *Boletín* del *Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. E. Ravignani*”, tercera serie, n° 13, primer semestre de 1996.

Devoto, F. “La construcción del relato de los orígenes en Argentina, Brasil y Uruguay: las historias nacionales de Varnhagen, Mitre y Bauzá”, en Carlos Altamirano (director), *Historia de los intelectuales en América Latina***,** Buenos Aires, Katz Editores, 2008.

Altamirano, C. "Entre el naturalismo y la psicología: el comienzo de la "ciencia social" en Argentina" en F. Neiburg y M. Plotkin, *Intelectuales y expertos,* Buenos Aires, Paidos, 2004

Pagano, N. y Rodríguez, M. “Las polémicas historiográficas en el marco de la profesionalización y consolidación de la disciplina histórica”, en: *Estudios Sociales*, n. 17, Santa Fe, 1999.

Stortini, J. “Historia y política. Producción y propaganda revisionista durante el primer peronismo.”, en Revista Prohistoria N° 8, 2004.

Acha, O, *Historia crítica de la historiografía argentina***,** Buenos Aires, Prometeo, 2009. Vol. 1: Las izquierdas en el siglo XX, pp.156-202; 249-299

Blanco, A**. “**José Luis Romero y Gino Germani: la inmigración masiva y el proyecto de una comprensión histórico-sociológico de la Argentina moderna”, en: AA.VV. *José Luis, vida historia, ciudad y cultura,* Buenos Aires, UNSAM, 2013.

Pagano, N. “La producción historiográfica reciente: continuidades, innovaciones y diagnósticos”, en: F. Devoto (comp.), Historiadores, ensayistas y gran público, Buenos Aires, Biblos, 2010

Bibliografía complementaria

Acha, O, *La trama profunda. Historia y vida en José Luis Romero,* El Cielo por asalto, Buenos Aires, 2005

Cattaruzza, A. “El Revisionismo: itinerario de cuatro décadas”, en A, Cattaruzza y A. Eujanian, *Políticas de la historia,* Madrid/Buenos Aires, Alianza, 2003.

Chiaramonte,J C “El mito de los orígenes en la historiografía latinoamericana”, Cuad. Nº 2, Buenos Aires, IHAyA "Dr. Emilio Ravignani", 1991

Devoto, F (comp.) “La historiografía argentina en el siglo XX” (I-II**),** Buenos Aires, CEAL, 1993/4

---------- "Itinerario de un problema: *Annales* y la historiografía argentina" en *Anuario del Instituo de Estudios Históricos y Sociales (IEHS),* n. 10, 1995

---------- y Pagano, N. *La historiografía académica y la historiografía militante en. Argentina y Uruguay,* Buenos Aires, Biblos, 2005

Halperín Donghi, T., "Un cuarto de siglo de historiografía argentina (1960-1985)", en *Desarrollo Económico*, Buenos Aires., vol. 25, núm. 100, enero-marzo 1986

---------- *Ensayos de historiografía***,** Buenos Aires, El cielo por asalto, 1996

J. Myers, “Pasados en pugna: la difícil renovación del campo histórico argentino entre 1930 y 1955”, en F. Neiburg y M. Plotkin (comp.), *Intelectuales y expertos,* Buenos Aires, Paidós, 2004

Pagano, N. “La emergencia de un campo historiográfico”, en: *Espacios*, n.19-20, 1996

---------- y Rodríguez, M (eds.) *La historiografía rioplatense de la posguerra,* Buenos Aires, La Colmena,

2001.

Plá, A. *Ideología y método en la historiografía argentina,* Buenos Aires, Nueva Visión, 1972,

Quattrocchi-Woisson, *Los males de la memoria,* Buenos Aires, Emecé, 1995.

Sansón Corbo, T. Despertar *en Petrópolis,* Sicut Serpentes, Montevideo, 2015

Tarcus, H. *Marx en la Argentina,* Buenos Aires, Siglo XXI, 2007

Terán, O. *Nuestros años sesenta*, Buenos Aires, Puntosur, 1991

Wasserman, F. *Entre Clío y polis. Conocimiento histórico y representaciones del pasado en el Río de la Plata (1830-1860),* Bs.As. Editorial Teseo, 2008

d. **Organización del dictado de la materia:**

Se dicta en modalidad presencial. De forma transitoria, y según lo pautado por la resolución REDEC-2021-2174-UBA-DCT#FFYL, el equipo docente puede optar por dictar hasta un treinta por ciento (30%) en modalidad virtual mediante actividades exclusivamente asincrónicas.
El porcentaje de virtualidad y el tipo de actividades a realizar en esa modalidad se informarán a través de la página web de cada carrera antes del inicio de la inscripción.

La materia es cuatrimestral, consta de ocho horas semanales de clase, dos de prácticos (obligatorias), dos de Teorico-Practicos (optativas) y cuatro de teóricos (optativas), y tiene una duración cuatrimestral total de 128 horas.
A partir de esos criterios, las clases impartidas en trabajos prácticos tratan de poner en contacto a los alumnos con las grandes líneas del desarrollo de la historiografía euro atlántica desde el XIX hasta algunas de las figuras del siglo XX y, a la vez, acercarlos a los libros de los historiadores. Ello permite percibir las hipótesis, la forma de argumentación, las técnicas concretas de trabajo, el uso de las fuentes, en fin, sus claves interpretativas en el contexto de una época específica y de una determinada tradición historiográfica. Las clases teórico-prácticas, están organizadas en cuatro ejes a través de los cuales se aspira a desarrollar algunas cuestiones conceptuales, teóricas, metodológicas, así como brindar un panorama general sobre ciertas líneas historiográficas actuales. Finalmente, en las clases teóricas, se abordará la historiografía argentina en tanto unidad analítica pero también en relación con la historiografía euroatlántica vista el los Prácticos.; se trata de analizar temporalidades diferenciadas, agendas convergentes y divergentes, climas intelectuales disonantes y consonantes.
Carga Horaria: 96 hs.

e. **Organización de la evaluación:**

Régimen de promoción con EXAMEN FINAL (EF)
Establecido en el Reglamento Académico (Res. (CD) Nº 4428/17.
Regularización de la materia:
Es condición para alcanzar la regularidad de la materia aprobar 2 (dos) instancias de evaluación parcial (o sus respectivos recuperatorios) con un mínimo de 4 (cuatro) puntos en cada instancia.

Quienes no alcancen las condiciones establecidas para el régimen con EXAMEN FINAL deberán reinscribirse u optar por rendir la materia en calidad de libre.

Aprobación de la materia:
La aprobación de la materia se realizará mediante un EXAMEN FINAL en el que deberá obtenerse una nota mínima de 4 (cuatro) puntos.

Se dispondrá de **UN (1) RECUPERATORIO** para aquellos/as estudiantes que:
- hayan estado ausentes en una o más instancias de examen parcial;
- hayan desaprobado una instancia de examen parcial.

La desaprobación de más de una instancia de parcial constituye la pérdida de la regularidad y el/la estudiante deberá volver a cursar la materia.
Cumplido el recuperatorio, de no obtener una calificación de aprobado (mínimo de 4 puntos), el/la estudiante deberá volver a inscribirse en la asignatura o rendir examen en calidad de libre. La nota del recuperatorio reemplaza a la nota del parcial original desaprobado o no rendido.
La corrección de las evaluaciones y trabajos prácticos escritos deberá efectuarse y ser puesta a disposición del/la estudiante en un plazo máximo de 3 (tres) semanas a partir de su realización o entrega.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD:
Durante la vigencia de la regularidad de la cursada de una materia, el/la estudiante podrá presentarse a examen final en 3 (tres) mesas examinadoras en 3 (tres) turnos alternativos no necesariamente consecutivos. Si no alcanzara la promoción en ninguna de ellas deberá volver a inscribirse y cursar la asignatura o rendirla en calidad de libre. En la tercera presentación el/la estudiante podrá optar por la prueba escrita u oral.
A los fines de la instancia de EXAMEN FINAL, la vigencia de la regularidad de la materia será de 4 (cuatro) años. Cumplido este plazo el/la estudiante deberá volver a inscribirse para cursar o rendir en condición de libre.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: El cumplimiento de los requisitos de regularidad en los casos de estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) Nº 1117/10 quedará sujeto al análisis conjunto entre el Programa de Orientación de la SEUBE, los Departamentos docentes y el equipo docente de la materia.

Nora Pagano
Prof. Adjunta Regular

Prof. MARIANO PETRECCA
Secretario Académico
Dpto. de Historia - FFyL - UBA